

**Interdisziplinäres Zentrum für Deutschland-Studien** an der Fakultät für Geisteswissenschaften der Universität Lettlands in Kooperation mit der **Technischen Universität Riga, Liepaja Akademie** und dem **Germanistenverband Lettlands**

lädt ein zur internationalen und interdisziplinären Konferenz

**“Deutsche Sprache, Literatur, Geschichte und Philosophie in der baltischen Region und im deutschsprachigen Kulturraum”**

Datum: 16. April 2026  
 Zeit: 10:00-17:30 Uhr mit anschließendem Kulturprogramm  
 Ort: Visvalža iela 4a, Riga

Sektion I: Raum 407 und online-Teilnahme: Zoom Meeting:  
<https://rtucloud1.zoom.us/j/93671858740?pwd=uV0C55nsoc1bYssaNrbXuyiJ19jrhs.1>  
 Meeting ID: 936 7185 8740, Passcode: 852499

Sektion II: Raum: 426 und online-Teilnahme: Zoom Meeting:  
<https://rtucloud1.zoom.us/j/98546607208?pwd=BCZ9FpAZY1bHftzXfSzX146gWf8h6B.1>  
 Meeting ID: 985 4660 7208 , Passcode: 538189

Kulturprogramm: Bibliothek der Fakultät für Geisteswissenschaften (Visvalža iela 4a)

**Programm**

|   |   |
|---|---|
| 10:00 – 10:30 Raum 407<br>Eröffnung der Konferenz   |   |
| <b>Sektion I:</b> Raum 407 <b>Linguistische und metalinguistische Quellen der (deutschen) Sprachgeschichtsforschung (im Baltikum)”</b>  | <b>Sektion II:</b> Raum 426 <b>Deutsche Sprache, Literatur und Philosophie im baltischen und deutschsprachigen Kulturraum</b> |
| <i>Moderation: Ineta Balode</i><br>10:30 – 11:00<br><b>Raimonds Cerūzis.</b> Role of August Bielenstein (1826–1907) in Shaping Latvian Historical and Linguistic Identity within the Baltic German Intellectual Tradition |   |
| 11:00 – 11:30<br><b>Dzintra Lele-Rozentāle.</b> Sprachkontakt, Sprachwandel und Sprachwechsel im Baltikum: (mittel)niederdeutsche Amts- und Rechtstexte als Quellen diachroner Analyse                                    |   |
| 11:30 – 12:00<br><b>Justina Daunorienė.</b> Desiderate dokumentarischer Textsorten: deutsche Schenkungsurkunden im Litauen des 14. Jahrhunderts   |   |
| 12:00-12:30 <i>Kaffeepause</i>  | <i>Moderation: Sandija Iesalniece</i><br>12:00 – 12:30  |

|  |  |
|--|--|
|  | <b>Māra Rubene.</b> Apvidus un notikums: Lenca estētika Cēlana “Meridiāna” perspektīvā.  |
| <i>Moderation: Agnese Dubova</i><br>12:30-13:00<br><b>Manfred von Boetticher.</b> Kleindeutsch – Halbdeutsch?  | 12:30 – 13:00<br><b>Raivis Bičevskis.</b> Von der Erkenntnistheorie zur Dichtung. Erika Sehl in Lettland und in Deutschland  |
| 13:00-13:30<br><b>Renāte Silīņa-Piņķe.</b> Quellen für das Wörterbuch der lettischen Personennamen   | 13.00 – 13:30<br><b>Beata Paškevica.</b> Die weitgehend unbekannte Vorgängerin der lettischen Bibel – die Bibel von 1677 in der königlichen Buchdruckerei in Riga  |
| 13:30-14:00<br><b>Ineta Balode.</b> Literarische Texte als Quellen der Sprachgeschichte.   | <i>13.30-14:00 Kaffeepause</i>   |
| <i>14:00 – 15:00 Mittagspause</i>  | <i>Moderation: Dmitrijs Golonovs</i><br>14.00-14:30<br><b>Ivars Orehovs.</b> Darstellung des gesellschaftlichen Umfelds der Jugendtage zu Beginn des 20. Jahrhunderts aus der Sicht eines deutschbaltischen Intellektuellen – in Prosaauszügen und autobiografischen Erinnerungen von Werner Bergengruen |
|  | 14:30 – 15:00<br><b>Tatjana Kuharenoka.</b> Riga als <i>gelebter Raum</i> in den baltdeutschen Ego-Texten  |
| <i>Moderation: Dzintra Lele-Rozentāle</i><br>15:00 – 15:30<br><b>Agnese Dubova.</b> Die Vielfalt der akademischen interpersonalen Kommunikationstexte am Polytechnikum zu Riga/ Polytechnisches Institut Riga (Ende des 19. /Anfang des 20. Jahrhunderts). | 15:00 – 15:30<br><b>Anna Judina.</b> Zur Forschungsproblematik epistolarer Kommunikation deutsch-baltischer Autorinnen   |
| 15:30 – 16:00<br><b>Gisela Brandt.</b> <i>Der Zuschauer</i> 1811, Ausgabe Nr. 533-537. Ein Schriftsteller als Zeitungsredakteur  | <i>15.30-16:00 Kaffeepause</i>   |
| 16:00-16:30<br><b>Lina Plaušinaitytė.</b> Deutschsprachige Presse im Litauen der Zwischenkriegszeit und ihre Wahrnehmung in der deutschsprachigen Presse außerhalb Litauens.   | <i>Moderation: Tatjana Kuharenoka</i><br>16:00 – 16:30<br><b>Alberts Roze.</b> Adaptationsstrategien in den Selbstverfilmungen Rainer Werner Fassbinders   |
|  | 16:30 – 17:00<br><b>Sandija Iesalniece.</b> Zeiterscheinungen in der deutschen und lettischen Prosa der Gegenwart: "Woanders ist es auch nicht ruhiger" von Andrea Sawatzki und “Kriņa aplī” von Džena Andersone   |

|   |   |
|---|---|
|   | 17:00 – 17:30<br><b>Dmitrijs Golonovs.</b> Heterotopien der Selbstfindung: Periphere Räume in Joachim Helfers <i>Du Idiot</i> . |
| 17:30 – 18:00 Raum 426<br>Abschluss der Konferenz   |   |
| Ab 18:00 Kulturprogramm<br>Lesung: <b>Christian Kössler</b> (Österreich) „Tiroler Sagen“<br>und Empfang<br>der Österreichischen Botschaft für Lettland mit Ansprache der Botschfterin von Österreich<br>Frau <b>Bernadette Klösch</b> |   |
| Raum: Bibliothek der Fakultät für Geisteswissenschaften (Visvalža iela 4a)  |   |