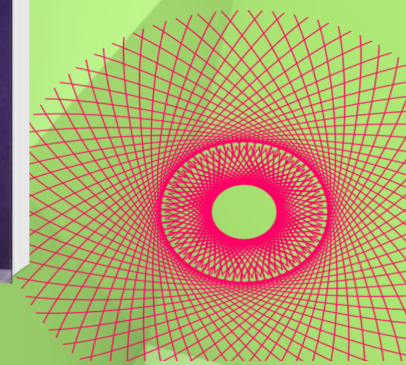
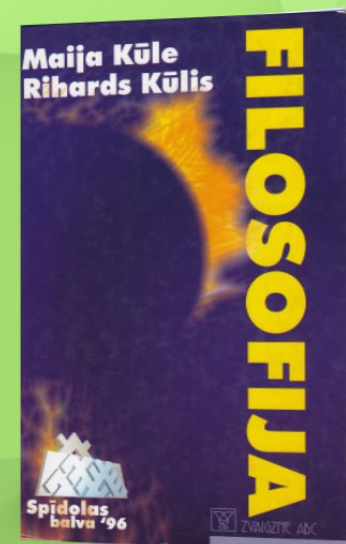
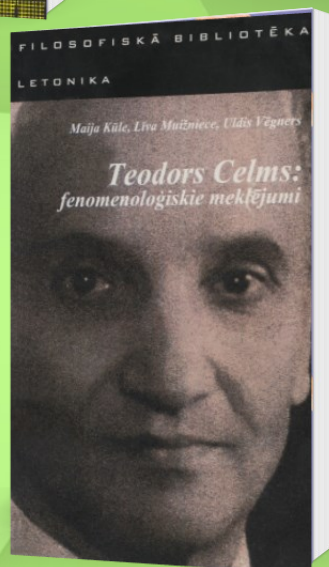
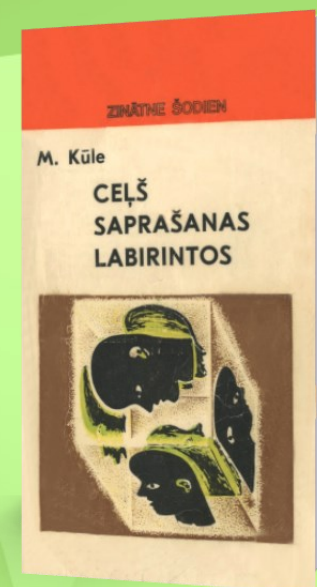
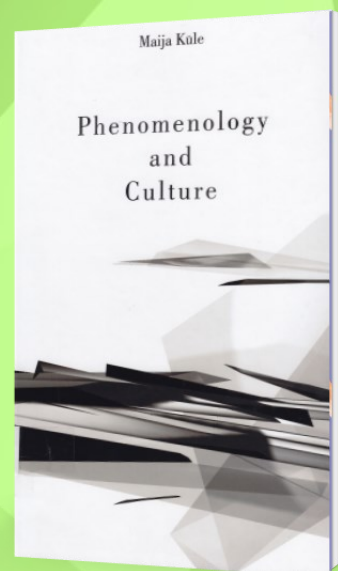
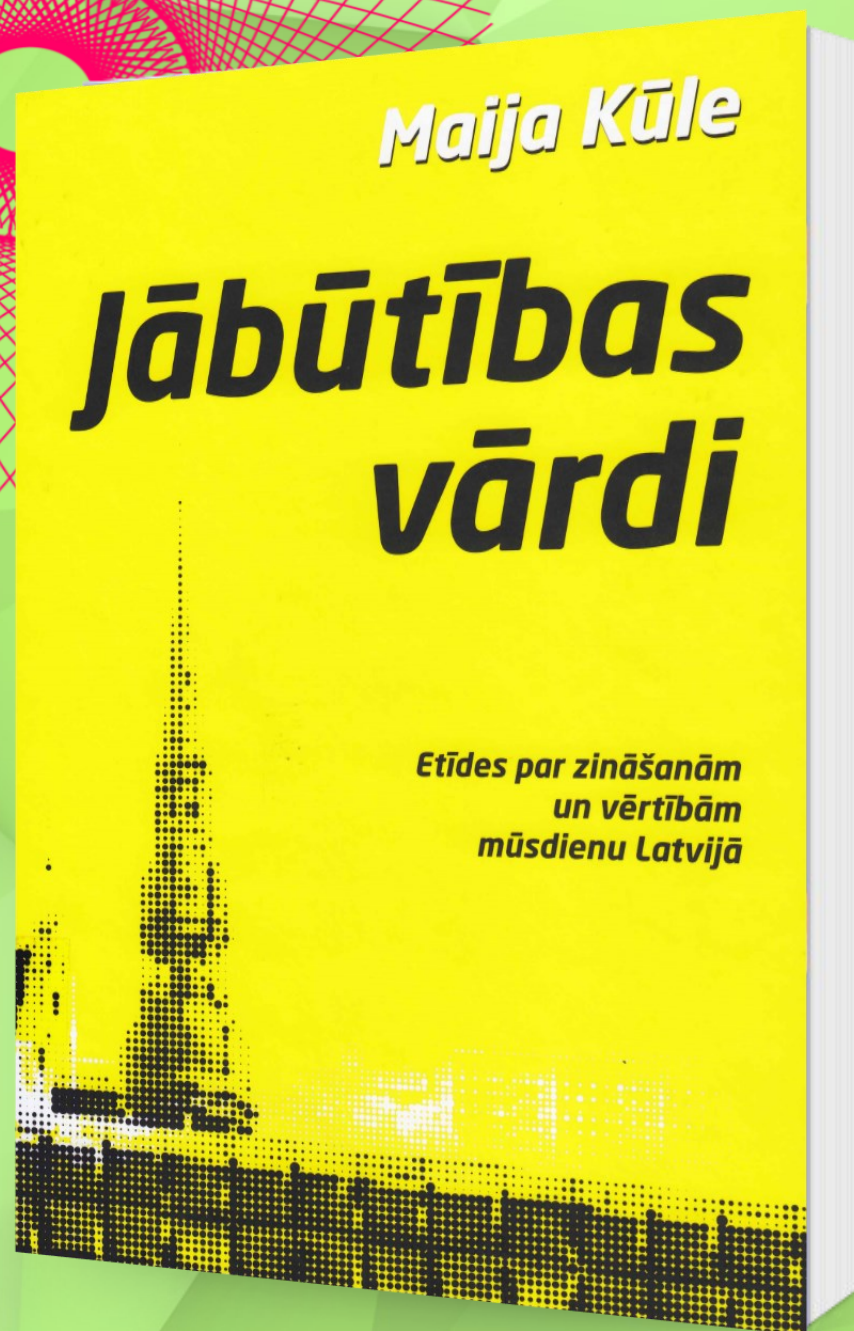


Maija Kūle

**Jābūtības
vārdi**





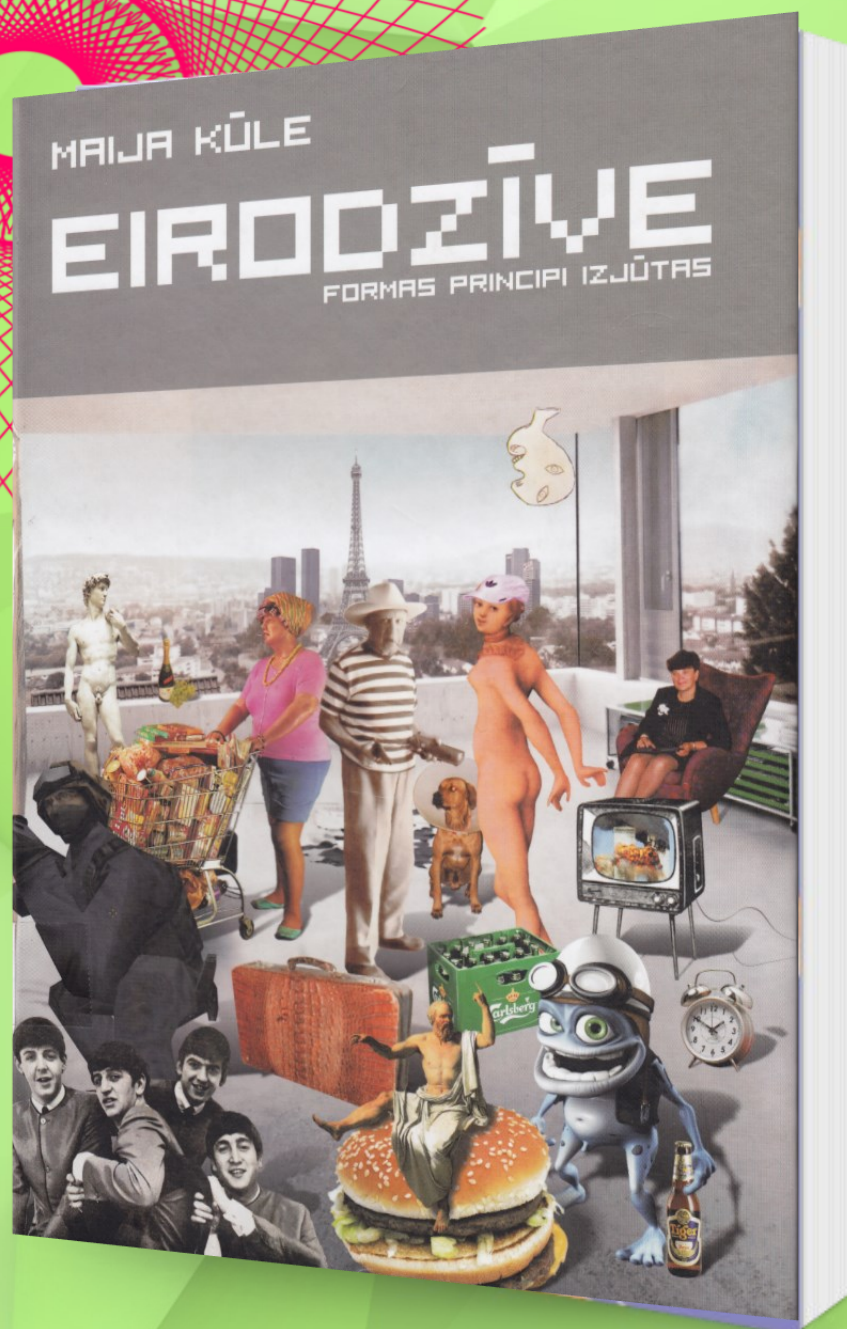
Maija Kūle

Jābūtības vārdi

*Etīdes par zināšanām
un vērtībām
mūsdienā Latvijā*

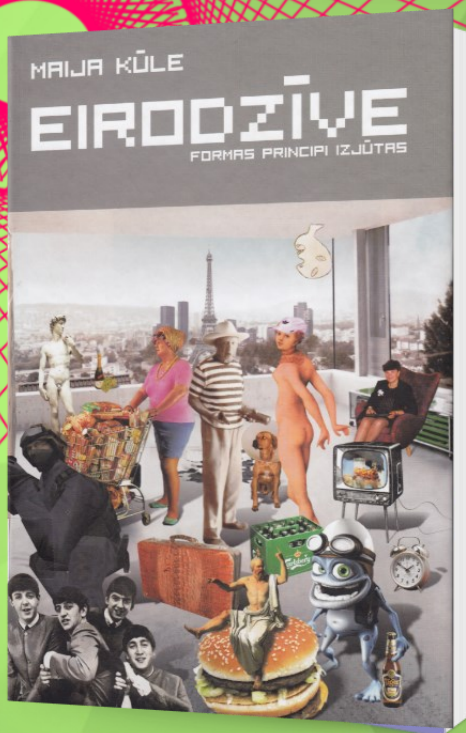
„Grāmatu veltu visiem tiem filosofijas un humanitāro zinātņu speciālistiem Latvijā, kas bez valsts adekvāta atbalsta zinātnei gadu desmitus ir strādājuši ar nesavtīgu entuziasmu un vēl nav nonākuši līdz nenovērtēto zināšanu sacelšanās brīdim, jo patriotiski mīl brīvās Latvijas vērtības.”

Maija Kūle



„Mana vēlme, rakstot "Eiroduzīvi" bija strukturēt to īsos, trāpīgos raksturojumus lielākā panorāmā - kultūras formu iekšējā loģikā. Brīžiem pat liekas, ka šī loģika, lai gan ārēji neredzama, ir dzelžaina un vienmēr klātesoša. Raksturojumus centos nevis samest kaudzē, bet ieraudzīt dzīves formas, to kopīgo loģiku, izcelsmi, tendences. Pirms sākt rakstīt "Eiroduzīvi", apzinājos, ka esmu daudzkārt uzstājusies publikas priekšā gan par drošību, morāli, izglītību, korupciju, ciešanām, Eiropas Savienības tapšanu un līdzīgām lietām. Tas viss gaidīja manā prātā noteiktu formatizāciju, lai varētu lielākās līnijās formulēt, kā redzu šodienas eiro-dzīvi.”

Maija Kūle



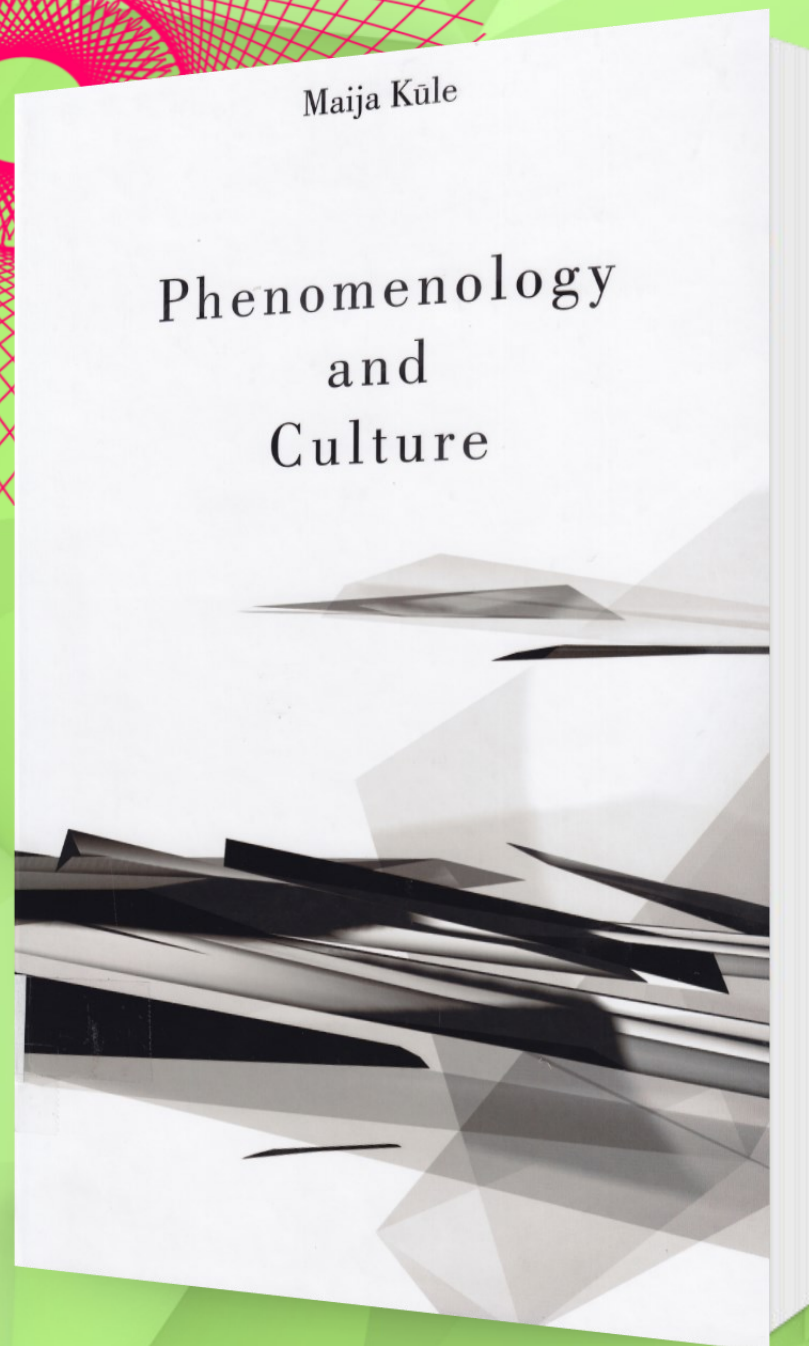
Šī grāmata izraisīja plašu diskusiju sabiedrībā. Dažādos Latvijas reģionos Eiropas Komisijas (EK) Pārstāvniecība Latvijā sadarbībā ar EK informācijas punktiem *Europe Direct* organizēja diskusijas ar šādu nosaukumu.

Diskusija – EIRODZĪVE – KĀPĒC?

Diskusijas notika: Līvānos, Gulbenē, Jelgavā, Ventspilī, Liepājā, Jēkabpilī, Ludzā, Madonā, Rēzeknē un daudz kur citur.



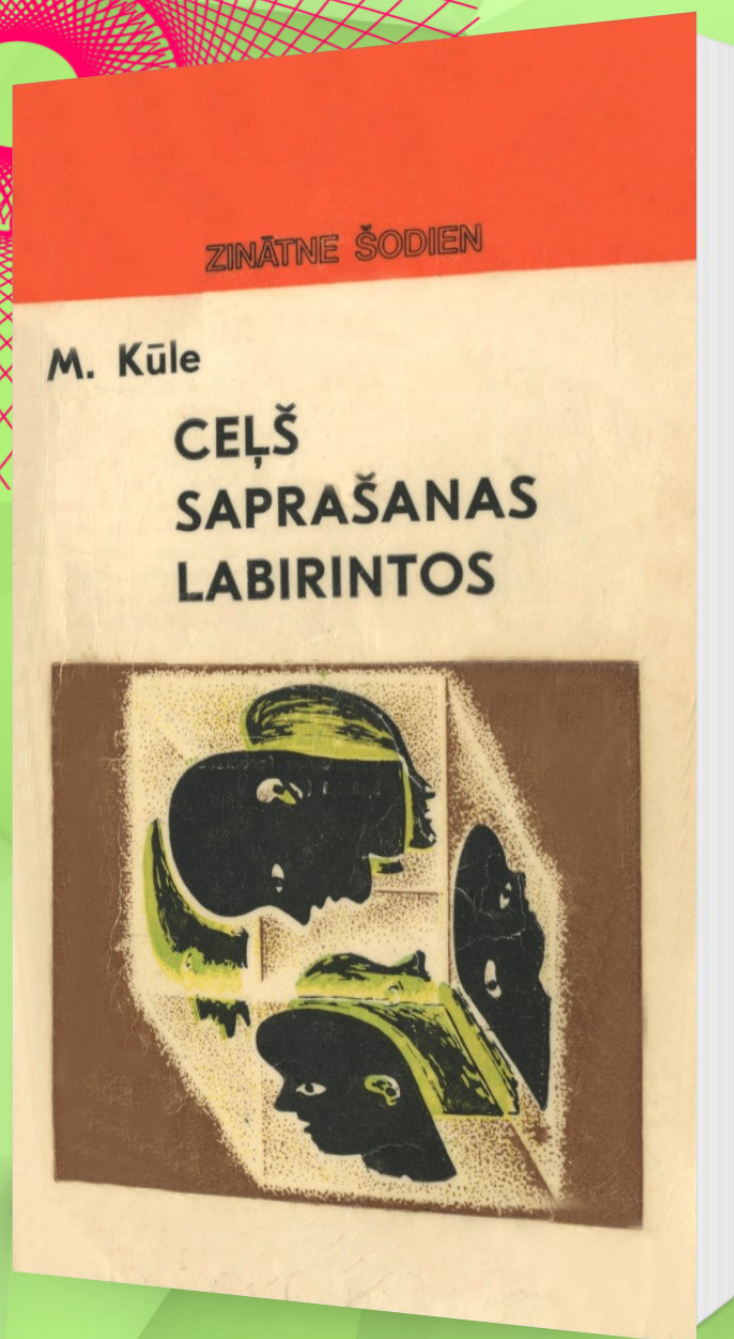
Attēlā no kreisās: Maija Kūle, Igors Šuvajevs . Pasākums Staicelē 2007.gads.



„Grāmatā skats plašs jautājumu loks: uzmanība pievērsta fenomenoloģijas aizsācējam Latvijā Teodoram Celmam, fenomenoloģijas radniecībai ar hermeneitiku, komunikācijas, stila, pamatjēdzienu, reliģiskās filosofijas (K.Voitilas, S.Ladusāna) ideju un Visuma pamatfenomenu (ritma, klusuma/trokšņa, gaismas/tumsas, telpas/vietas) analīzei, kā arī skats plašs kultūras jautājumu spektrs: Eiropas ideja, redzes kultūras dominante, ētika, ideoloģija, feminisms, citādības problēma.”

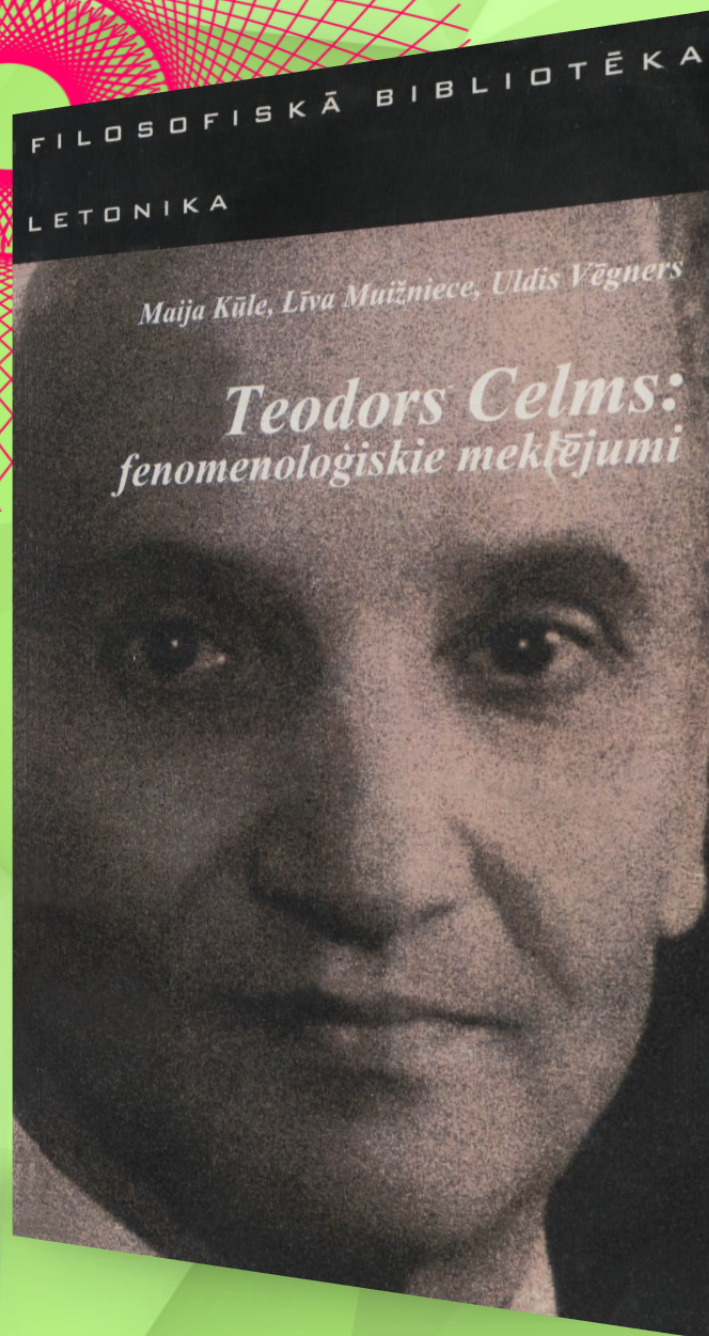
Rinalds Zembahs

Zembahs Rinalds. Jēgas apliecinājums : [recenzija par Maijas Kūle grāmatu „Phenomenology and Culture”] / Rinalds Zembahs // Forums. - Nr.13 (2003, 28.marts/4.apr.), 5.lpp.



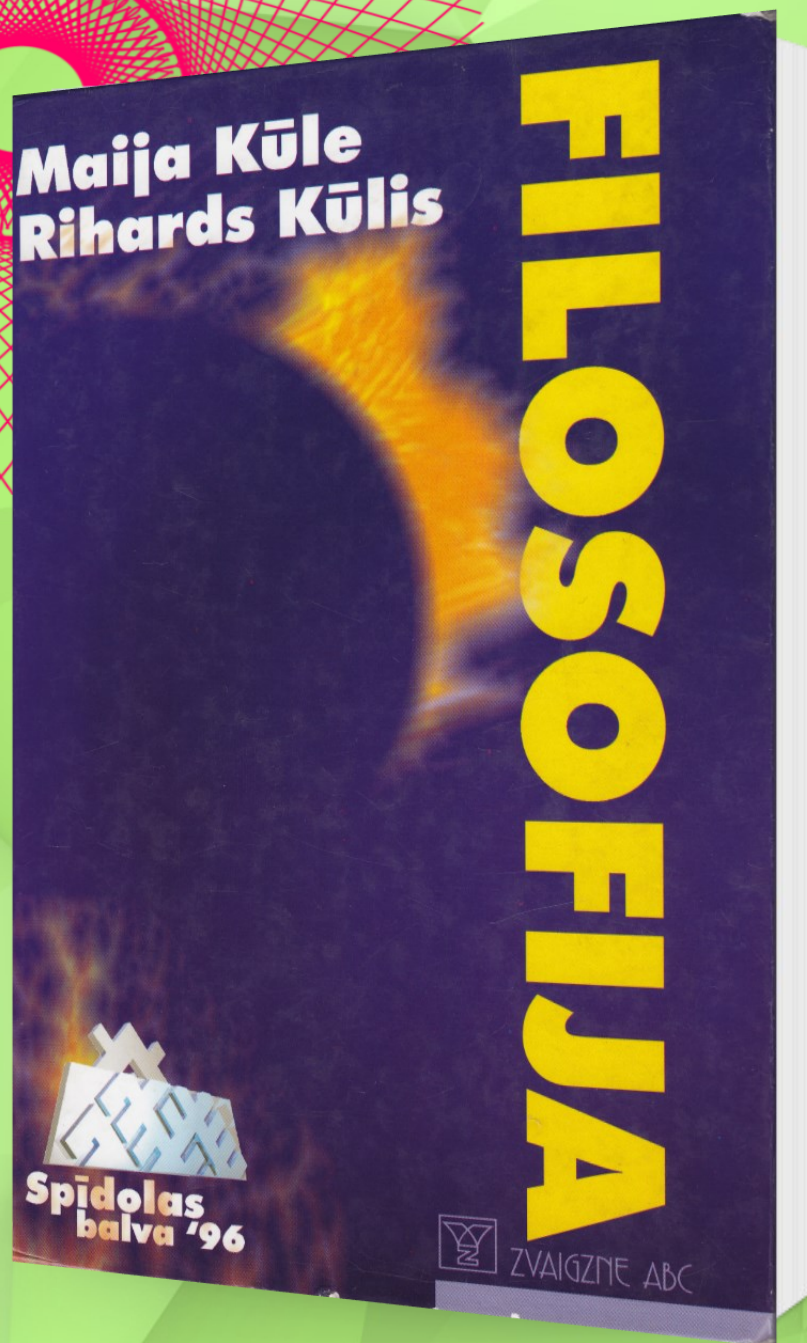
„Saprašānai ir vajadzīgas zināšanas, bet tā neiztieks no zināšanām vien. Saprotot ne tikai uzzina, bet rada jēgu no jauna. Šajā ceļā pa labirintu izpratne mijās ar neizpratni, saskarsme ar vientulību. Par ceļā rādītājiem var kļūt filozofijas atziņas par laiku, kultūru, valodu, vēsturi, personību un saskarsmi.”

Kūle Maija. Grāmata par hermeneitiku : [aut. par savu grām. "Ceļš saprašānas labirintos"] / Maija Kūle // Jaunās Grāmatas. - Nr.8(1989), 25.lpp.



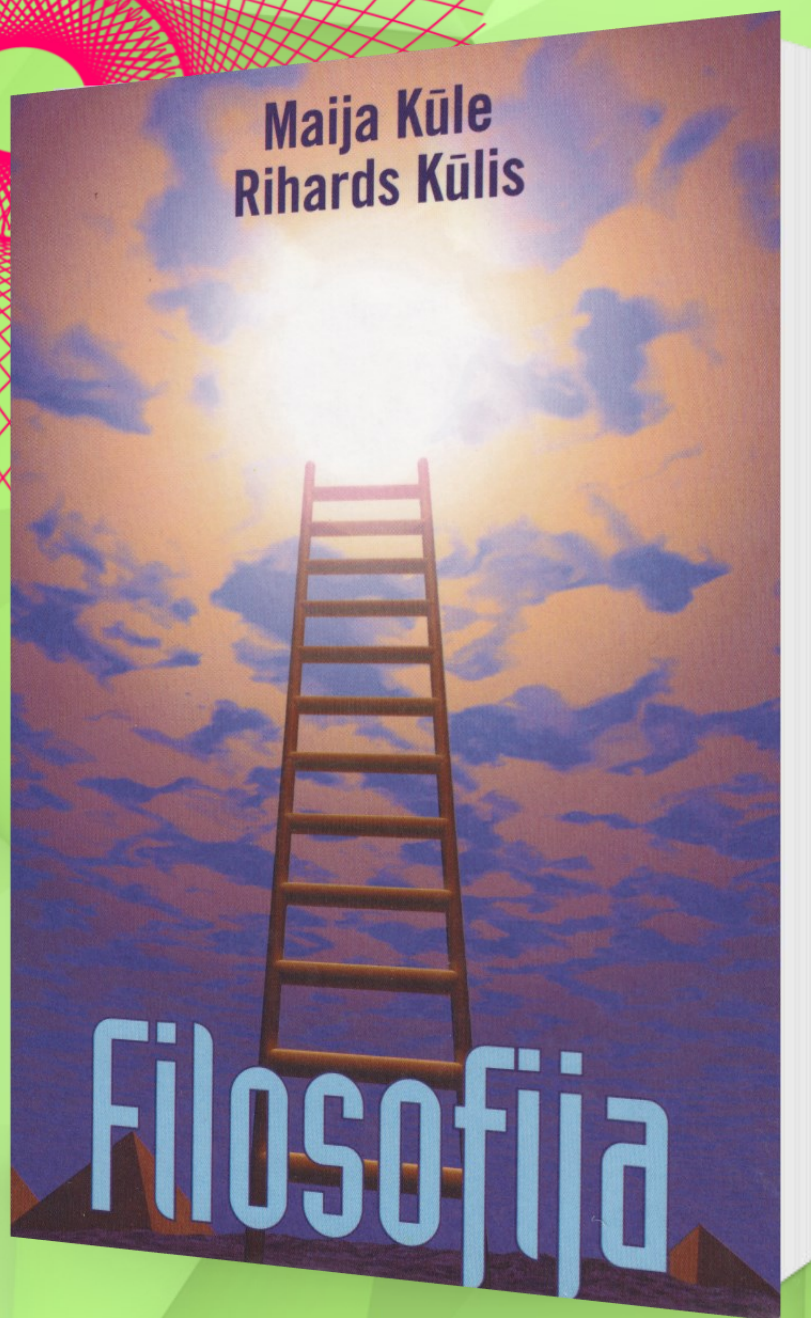
„Grāmatas līdzautors U. Vēgners "Ziemeļlatvijai" pastāstīja, ka sākotnējā ideja uzrakstīt grāmatu bijusi profesorei Maijai Kūlei. "Viņa par filosofu bija interesējusies vairākus gadus. Rakstus un recenzijas par Celma filosofiskajiem uzskatiem ir rakstījuši vairāki latviešu filosofi, bet, lai uzrakstītu plaša apjoma monogrāfiju, vajadzēja veikt visaptverošu Celma dzīves un filosofiskā mantojuma izpēti. Tāda iespēja radās, kad varējām iesaistīties valsts finansētajā programmā "Letonika". Pētījumu gaitā apmeklējām filosofa dzimto vietu Pedeli, kā arī nodibinājām kontaktus ar Teodora Celma dēlu emeritēto vēstures profesoru Vitenbergas universitātē Pēteri un viņa sievu Barbro. Viņi abi sniedza lielu palīdzību grāmatas tapšanā," stāsta U. Vēgners.

Zilbers Aivars. Izdota grāmata par novadnieku : [par Maijas Kūles, Līvas Muižnieces un Ulda Vēgnera grām. "Teodors Celms: fenomenoloģiskie meklējumi" par Valkas pagastā dzimušo filosofu (1893-1989)] / Aivars Zilbers ; tekstā stāsta U.Vēgners // Ziemeļlatvija. - Nr.138 (2010, 2.dec.), 4.lpp.



Uzskatot, ka filosofijas vēsturi un mūsdienu problēmas var interpretēt dažādi, autori par galvenajiem mezgļpunktiem filosofijas izpratnē izvirza kultūru un cilvēku.

"Filosofijas vēsture nekad neapstājas, bet pastāv kā mūžīgs dialogs starp laikmetiem, tautām un personībām. Tieši tāpēc tā ir saistoša un nekad nenoveco," atzīst grāmatas autori Maija Kūle un Riņhards Kūlis.



„Kopā ar Rihardu Kūli rakstot mācību grāmatu "Filosofija", iemēģināju roku mācību grāmatu izstrādāšanā. Tas arī ir īpašs žanrs. Mācību literatūru var salīdzināt ar skicēm mākslas darbam, ko, ja vēlas, lasītājs pats var turpināt. Atceros, toreiz izdomāju, ka aiz katras nodaļas jābūt kopsavilkumiem. Tie parāda, ka domu var izteikt vēl īsāk un kodolīgāk, nezaudējot būtisko. Katrai jēgai ir virsjēga. Postmodernā domāšana varbūt to nepieļauj, taču tas izteiksmes veids, ko postmodernisti kultivē, jau nav nekāda domāšana.”

Maija Kūle