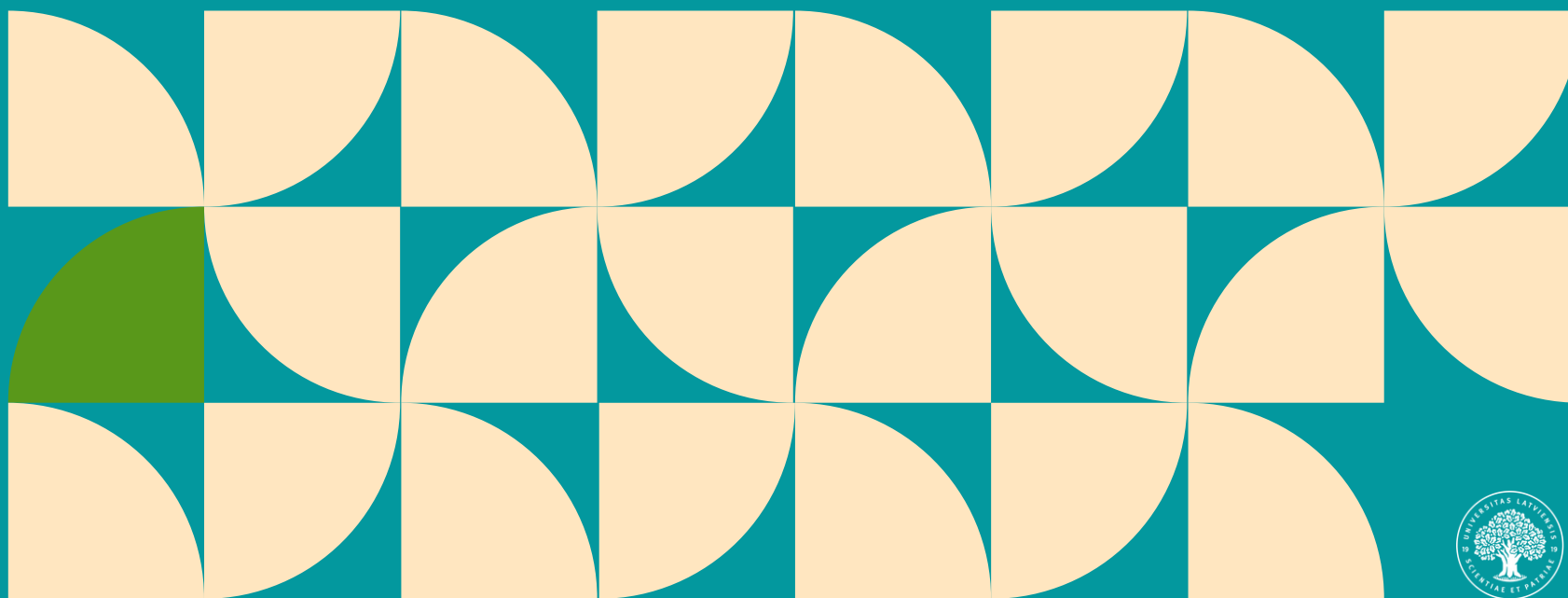


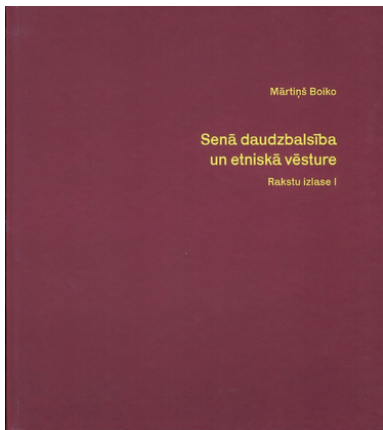
Latvijas Universitātes
Humanitāro zinātņu bibliotēka

JAUNIEGUVUMI MAIJĀ



LATVIJAS UNIVERSITĀTE
BIBLIOTĒKA

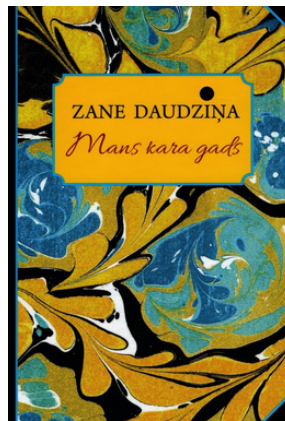
MĀCĪBU GRĀMATAS UN UZZIŅU LITERATŪRA



Boiko, Mārtiņš,
Senā daudzbalsība
un etniskā vēsture :
rakstu izlase I.
Rīga : Musica Baltica

Latviešu daudzbalsīgie dziedājumi.
Lietuviešu daudzbalsīgie dziedājumi.
Latviešu tautasdziesmas. Lietuviešu
tautasdziesmas.

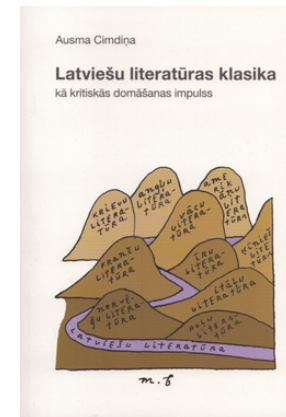
PASŪTĪT



Daudziņa, Zane.
Mans kara gads.
Rīga : Zvaigzne ABC

Aktrises-Latvija. Pedagoģi-Latvija.
Dienasgrāmatas

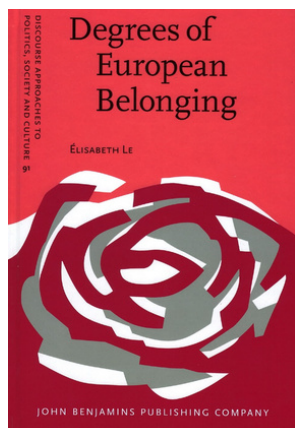
PASŪTĪT



Cimdiņa, Ausma.
Latviešu literatūras
klasika kā kritiskās
domāšanas impulss.
Rīga : Zinātne

Latviešu literatūras vēsture un kritika.
Latgaliešu literatūras vēsture un kritika

PASŪTĪT



Le, Elisabeth. Degrees of European belonging : the fuzzy areas between us and them. Amsterdam ; Philadelphia : John Benjamins Publishing Company

Grupas identitāte
PASŪTĪT

DAIĻLITERATŪRA



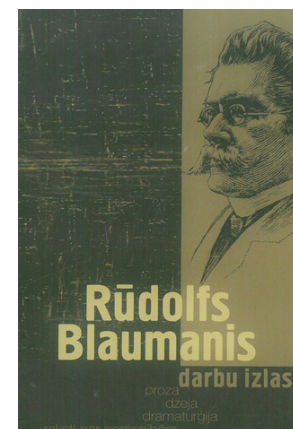
Blauna, Līga.
Velga Hānberga.
Es kļuva cita.
Rīga : Latvijas
Mediji

Latviešu biogrāfiskā proza
PASŪTĪT



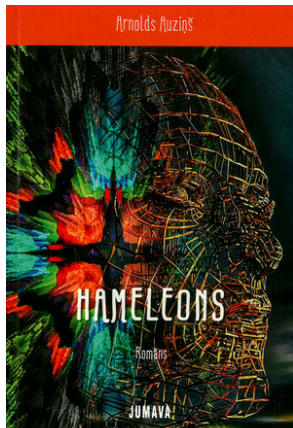
Grīnbergs, Andris.
Gandrīz
nepieklājīgi
jautājumi.
Rīga : Latvijas
Mediji

Latviešu autobiogrāfiskā proza. Latviešu
literārā publicistika. Latviešu dokumentālā
publicistika
PASŪTĪT



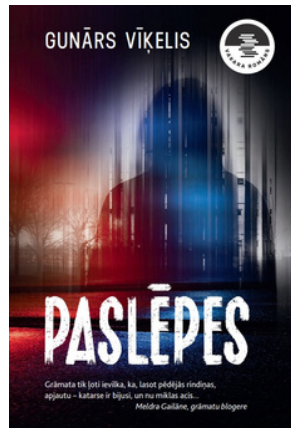
Blaumanis,
Rūdolfs. Darbu
izlase : proza,
dzeja,
dramaturģija,
raksti par
personībām.
Rīga : Zinātne

Darbu izlases
PASŪTĪT



Auziņš, Arnolds.
Hameleons.
Rīga : Jumava

Latviešu romāni
PASŪTĪT



Viķelis, Gunārs.
Paslēpes.
Rīga : Latvijas Mediji

Latviešu romāni
PASŪTĪT



Einfelds, Jānis.
Ševronas strūklaka : novele.
Rīga : Dienas Grāmata

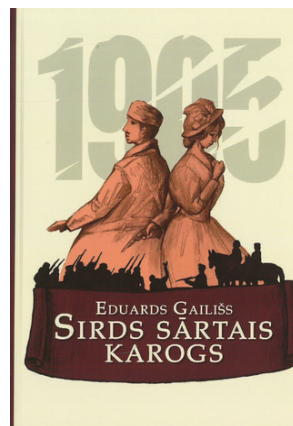
Nav tādu nakšu, kuras spētu uzvarēt sapņus, nav tādu nakts ērmu, kuri var pazudināt dvēseli, un nu jau nakts sāk darvas vāliem velties prom, nāk pavisam agrs rīts, visu cerību piepildītājs, un pamalē tas noguldījis austošās gaismas špagu, kura vēlāk kļūst platāka, līdz izslejas resns slānis, vietām sārts, bet pārsvaru gūst baltums, kas skrien pa priekšu, un aina izmainās sekunžu laikā. Marķīza miegs vēl ir smags, nav attapies, nesadzird vēl gaiļa dziesmu, taču ārēji trokšņi pamazām, tomēr pildīdami iekaro Ševronu.
PASŪTĪT



Kravza, Inese.
Pagātne ir ceļvedis, nevis osta.
[Rīga] :
Ezerrozes grāmatas

Dzīve nav cīņa. Tiek piedzīvotas situācijas, kuras atrisinot mēs pilnveidojam sevi un bagātinām savu pieredzi. Atmetot bailes un sperot soļus nezināmajā, ir iespēja izklūt no iestrēgušās un mokošās dzīves. Dzīve tev nav dota, lai mocītos un dzīvotu nožēlojamībā, tā esi tu, kas izvēlas savu dzīvesveidu un dzīvi. Neviens tev nevar pateikt, ko darīt. Neviens tev nevar pavēlēt, kā dzīvot. Ja tu domā, ka citi tev to norāda, tad zini, ka viņi tikai un vienīgi spoguļo tevi. Mīli, un tu tapsi mīlēta; smeijies, un tu saņemsi smieklus un jautrību atpakaļ; esi laimīga, un brīnumi piepildīs tavu dzīvi. Jūties nožēlojami, un dzīve tevi ieskaus ar vajadzīgo – sāpēm un mokām.

PASŪTĪT



Gailiņš, Eduards.
Sirds sārtais karogs.
[Rīga] :
Ezerrozes grāmatas

Romāns "Sirds sārtais karogs" stāsta par 1905. gada revolūcijas notikumiem Latvijas teritorijā. Darbā interpretēti reāli vēsturiski notikumi, minēti pārsvarā izdomāti personāži, bet ir arī dažas reālas vēsturiskas personas.

PASŪTĪT

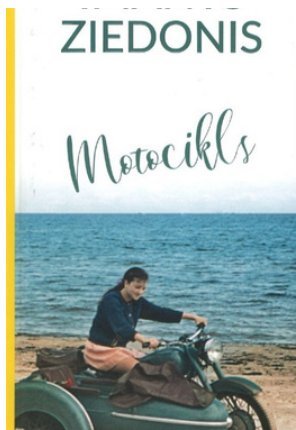


Kairiņa, Elga.
Sveši vēji nāca.
[Rīga] :
Ezerrozes grāmatas

42 patiesi stāsti - tie ir notikumi, kas kā vēja brāzmas, strauji savirpuļodamas un maskēdamas īstenību, dažkārt mūs piemeklē, nesakarīgi saplūstot vienviet, tāpēc pirmajā mirklī nav pareizi saskatāmi un novērtējami.

Tie ir stāsti, kuri gala rezultātā pārsteidza mani pašu, uzdodot sev tikai vienu jautājumu: kāpēc tik daudziem ir nepieciešamas sarunas ar svešiem cilvēkiem?

PASŪTĪT



Ziedonis, Imants.
Motocikls.
Rīga : Zvaigzne ABC

Latviešu dzeja
PASŪTĪT